

教科名	音楽
科目名	音楽
グレード	
単位時間	1 単位時間
対象学年	中学 3 年

科目の概要と目標	声楽・器楽・鑑賞などの幅広い活動を通して、音楽の基礎である、発声法や発音、息の使い方、タンギングなどの専門的なことを身に付ける。 音楽的な見方・考え方を働かせ、身近にある音楽の素晴らしさを感じ取り、生活や社会の中の音楽、文化と豊かに関わる能力を育成する。
使用教科書	中学生の音楽 2・3 下 (教育芸術社) 器楽 (教育芸術社)
使用副教材	音楽のパートナー (正進社) アルトリコーダ・ソプラノリコーダー
評価の方法	・授業への取り組み・課題の提出・声楽実技テスト・リコーダー実技テスト ・筆記テスト など。
学習の方法	日ごろの練習から積極的に行い、グループ活動でも自ら関わりを持ち演奏するための基礎を学ぶこと。音楽の時代背景や構成を理解し、表現しようとする気持ちを持つこと。世界の音楽にも興味を持ち、たくさんの演奏を鑑賞すること。
生徒への一言	世の中に溢れるたくさんのジャンルがある音楽ですが、基本はみんな一緒です。音楽の3要素であるリズム・メロディー・ハーモニーを身に付け、生涯様々なジャンルの音楽を愛好してもらいたい。

月	授 業 予 定
4 月	・発声指導・二重唱「花」 ・リコーダー音階練習・ロングトーン・楽典
5 月	・発声指導・二重唱「花」 ・リコーダー二重奏「ブルタバ」・鑑賞「ブルタバ」
6 月	・混声三部合唱・「風の中の青春」 ・ソプラノ・アルトリコーダー三重奏「イエスタディ」・楽典
7 月	・混声三部合唱・「風の中の青春」 ・ソプラノ・アルトリコーダー三重奏「イエスタディ」・鑑賞
8・9 月	・独唱「花の街」「帰れソレントへ」・混声三部合唱 ・リコーダーグループ活動
10 月	・歌唱実技・楽典 ・リコーダーグループ練習・楽典
11 月	・独唱 ・リコーダーグループ練習・楽典
12 月	・混声三部合唱・楽典 リコーダー実技試験・実技発表
1 月	・混声三部合唱 ・リコーダーグループ練習・鑑賞
2 月	・混声三部合唱 ・リコーダーグループ練習・楽典のまとめ
3 月	・実技発表 ・三味線