

教科名	芸術
科目名	音楽（器楽）
グレード	
単位数	2単位
対象学年	高校1年

科目の概要	県東地区音楽会にリコーダーアンサンブルとしての参加。リコーダーなどの楽器を用いた表現を主に、個人の技術の向上、グループ活動を通して豊かな響きを感じるとともに、音楽を形作る要素やその働きを理解して演奏する。その他音楽の基礎として、楽典、創作なども行う。
科目の目標	まずはリコーダーを通し器楽合奏の楽しさはもちろん、その楽曲の背景や各パートの役割、アンサンブルの成り立ち、奏法の工夫などを考えてイメージを持って演奏して貰いたい。様々な楽器や組み合わせのアンサンブルにも挑戦し、聞いている方へ何かが伝わる演奏を表現してほしい。そしてこの活動を通し、生涯にわたり音楽を愛好し音楽と関わりあってほしい。
使用教科書	高校生の音楽1（教育芸術社）
使用副教材	なし
評価の方法	・個人のリコーダーテスト ・グループでの演奏発表 ・記述式テスト ・授業への取り組み ・課題提出 など。
学習の方法	音楽の記号や構成などを理解し、日ごろの練習やグループ活動への関わり方などを積極的に行う。音楽の背景を知り表現を深める。本番をイメージし練習に取り組む。
生徒への一言	自分の得意な楽器や音楽のジャンルを見つけ、練習の時から自分たちで工夫したい内容などを考え、しっかり取り組みましょう。その上グループでイメージすることを音で表現し、個人の能力を高めていきましょう。

月	授 業 予 定
4月	・ロングトーン・スケール・エチュード・曲選び ・ソプラノ・アルト・テナー・バス4重奏
5月	・ロングトーン・スケール・エチュード・楽典 ・ソプラノ・アルト・テナー・バス4重奏・合奏
6月	・県東地区音楽会への参加・グループ活動（リコーダー）・鑑賞
7月	・エチュード・グループ活動・楽典・筆記テスト
8・9月	・エチュード・実技グループテスト・後期発表会・鑑賞
10月	・後期のグループ活動（様々な楽器を使用）・楽典 ・作曲
11月	・後期のグループ活動（様々な楽器を使用）・楽典 ・作曲
12月	・後期のグループ活動（様々な楽器を使用）・楽典・作曲・グループレッスン
1月	・後期のグループ活動・楽典・作曲・グループレッスン
2月	・後期のグループ活動・楽典・作曲・グループテスト・個人テスト・筆記テスト
3月	・後期発表会